

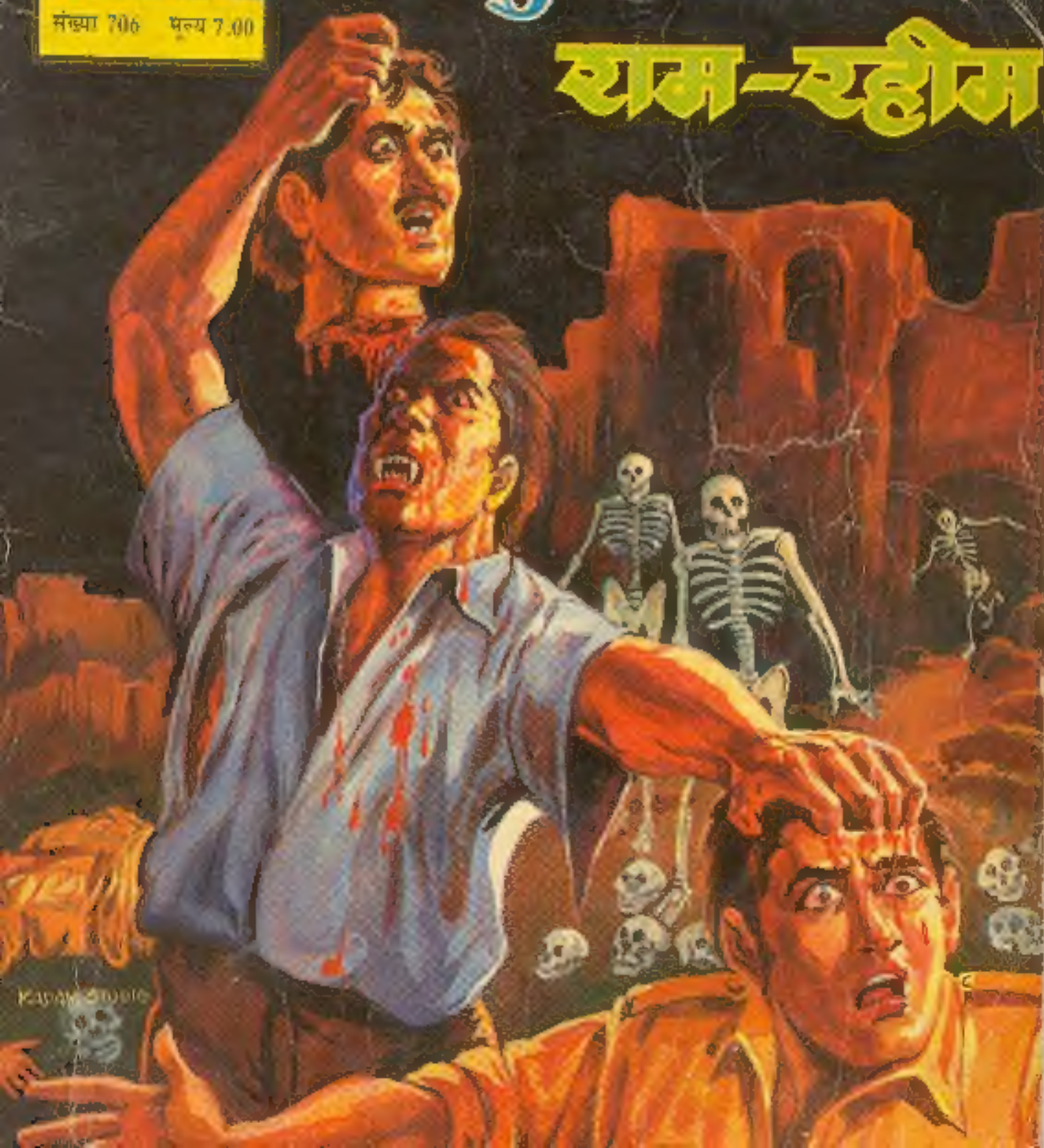
मनोज

कॉमिक्स

संख्या 706 मूल्य 7.00

डाक्कूला की वापसी

राम-रहीम



KARAN STUDIO

इकिरुला की वापसी



डाक युला की वापसी

लेखक : संदीप सावन

चित्रांकन : कदम स्टूडियो

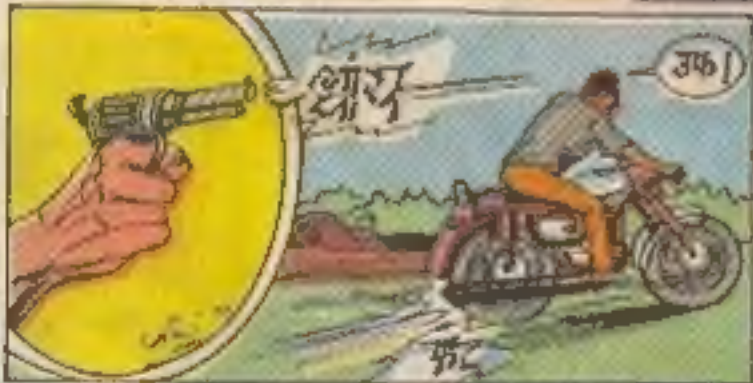
डबल सीक्रेट एजेंट 007 राम-रहीत सीरीज

एक शाम, राजनिगर शहर से बाहर जाते-वापसी सड़क पर एक पुलिस जॉय हुआलात में फंसा, एक मुजरिम का पीछा कर रहे थे।

रुक जाओ जेम्हा, करना मोलीमारदंगा।

फट फट

अरे! ये तो रुकने का नाम ही नहीं ले रहा। मुझे इस का गोली देना ही होगी।



उफ!



मगर जीते शिखेही जय्या किभी कुशल नाट की भालि खलनकर उठ खड़ा हुआ और —

इन्क्यूला और हुंवरदार ने जंगल की ओर भागा।

मैं कहता हूँ, रुक जाओ
अच्छा। तुम वध नहीं सकते।



फिर जंगल की ओर बढ़ते देखे—

झंझ



अगर मैं उन
खंडहरों में पहुँचा जाऊँ
तो शरीर जल बच
सकती है।

मुआ, तुमने
हमारे वध करवा ही
ले जा सकते।

ररर



अगर मैं वध इन्क्यूला को जंगल की ओर
करा दिला जा सकता हूँ—

झंझ



झंझ



जंगल की ओर भागे कि बावजूद भी जंगल आता नहीं।

कितना गम्भीर!
वह घायल हो चुका है।
अब वह जंगल की ओर नहीं
आ सकता।







जिन पिशाच सरीखे जमाने औरों की आँखों में केवल एक चमकने की आँकड़ों की आँकड़ों में ही नज़र रखते हैं, वे भी इस आँकड़े की ओर ध्यान देते हैं।



तभी आपी-सूतान की तरह इन्फेक्टर बढ़ा पड़ा।

समझिह की आवाज
डहरे से ही आई थी।



किन्तु ऊपर से घुसते ही—

हे भगवान्! यह जगता तो
हमारे ज नहीं हो सकता। यह तो
कहीं विशाल मालूम पड़ता है,
मगर जहाँ अचानक
दिवात वैस्पे बन गया।



अचाने ही चल-उठान अचाने आवाजों की आवाज थी—

धंय धंय

हा... हा... हा!
एक शिकार और... हा...
हा... हा...!



ओ माई गॉड!
इस फल में भीतरों
का कोई प्रभाव ही
नहीं पड़ रहा है।
आखिर यह...

धंय



तभी नज़रों में अचानक आवाजों की आवाज थी—

हा... हा... हा!
मैं नज़रों में अचानक आवाजों की आवाज थी—
मैं नज़रों में अचानक आवाजों की आवाज थी—
मैं नज़रों में अचानक आवाजों की आवाज थी—
मैं नज़रों में अचानक आवाजों की आवाज थी—

हे! दुकान बालक।



समने ही पल इन्स्पेक्टर पलटकर भागा हुआ हुआ।

तभी पिशाच बला जख्मी इन्स्पेक्टर पर झपटा।

उफ! सब तो
यहाँ से भाग निकलने
में ही आलाई है।

हा... हा... हा!
मेरा सिकार मुझ पर क्या
नहीं सकता।
हा... हा... हा!

इन्स्पेक्टर, पिशाच बले जख्मी से क्या नहीं पाया और—

धड़क

आह!

हा... हा... हा...!
अब प्यार के साथ-साथ
मेरी मृत्यु भी सिट
आएगी।

फिर वह इन्स्पेक्टर के हाथ की रवाइली लेकर रक्त में डगा।

पपर... पपर...

फुल्ले बांद

हो-हो-हो।
आज बहुत दिनों बाद मुझे इस
भुलभुल से मुक्ति मिली है।

चलते-चलते एकदम इसकी आँखों से चिंगारियाँ-सी फूटने लगीं।

अब जब तक
शहर जाकर मैं अपने
कुम्भज शम-रहीम का
खून नहीं पी लूँगा, मुझे
रौन नहीं मिलेगा।

जब हावकुश बने जगा-सा साफ़ हो तो मैं तमहूजे में
बाहर निकला, तब तक खरी-खोटी नहीं थी।

सफ़र करी-करी खत्म हो चुकी थी।

समझ रहा था। मैंने तुम्हें कितनी
बार मना किया था कि इस पिकनिक पर
मत चलो, पर तुम माने ही नहीं। अब
मैं जाने कितनी रात भर
फाँदेगा।

अब लुप भी रह गया। कॉलेज
के डेर भार-जुद्ध पिकनिक पर आगे थे।
आगर हम भी आगरी तो कॉलेज लुपल मच
गया। अब तुम ही बचाओ, अअर-कस का पहिना
टो बार फेंक लो ही हो जाला तो करा हम समझ
पर घर नहीं पहुँच जाते ?

मुझे तो लगता है, यह
छाटा-बस आज रात हमारी छाट
छड़ी और बिस्तर गोल करके
हो देगी।



किससे भी चीन्हा उतरकर अपने गैह्र जगत् में चले

यहाँ पास ही कुछ
दूरी में भूतमहल है। मुझे अक्सर
तरोह थाव है, वहाँ कभी एक छेटीसी
हीन हुआ करती थी। हम वहाँ
में पानी लाया

ज्या
भूतमहल

ज्या, क्या हुआ ?

वे धनहीन शर भइया ।
इसमें भूतमहल को लाया लिया
गेवाह भूतमहल धाने के रस की
शान्द + ताजी भाई किन्तु
खतरनाक था वह कैसा अकार
प्रोफेसर दिवाकर हमें ता
बताते

तो जगत् प्रोफेसर

जीवान शरीर का युवा बालक
नहीं था मरता ही मरकर देखा
गया था भी

क्या कभी मैं

इसका हवाला दूँगा ? हाँ, भूतमहल
बाबू के काल में तो जगत्
है ? हाँ, हाँ

यार कभी तो शकल

तो सदा के लक्ष्मी गाना लिया
किया। लुम तो हम समय उलट
गई। "बाली ही मैं नहीं
रहने दो

मेरे जगत् प्रोफेसर

हवा में लुम तो
है ? हाँ

[भूतमहल जाने का के बारे में चलने के बाद में मैं - कड़े - हवा के जगत् में बाली ही मैं नहीं रहने दो]



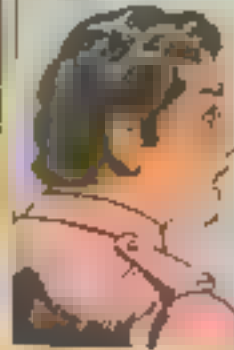
कुछ देर बाद भूतमहल में प्रविष्ट हो जब ठेके कामों में पहुँचे



या अरु

मोह मोह

उफ़ अगता है,
कमिल काँड बहुत ही
कर आदमी रहो
होगा,

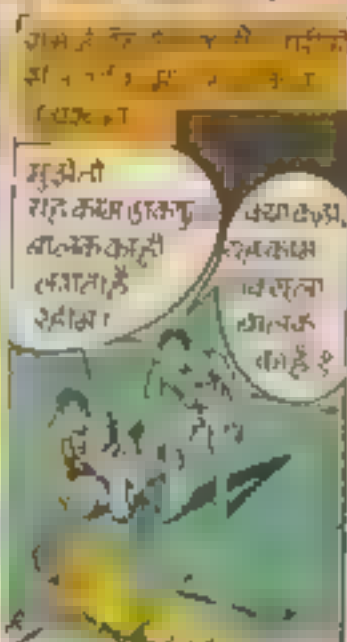


नहीं रही, ये काम
किसी ईसाई का नहीं हो
सकता कोई भी ईसाई चाहे
कितना ही कुर कुरो न हो,
लेकिन इस तरह छविदों
से मांस नोचकर नहीं
पेंक सकता,



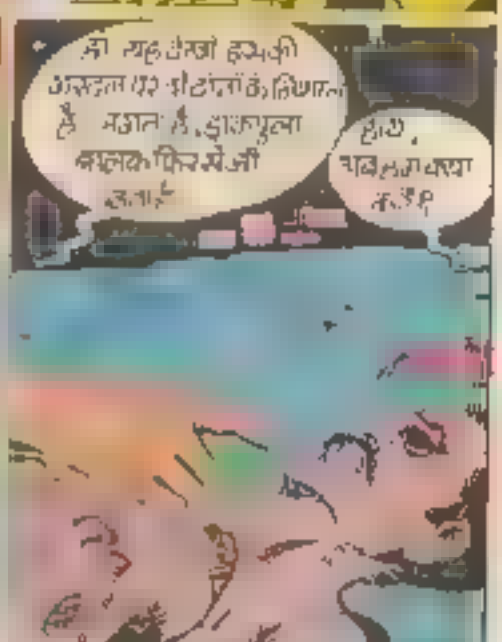
फिर
सोचें वे भी
किसी काम से
सकता है?

तुम्हें
मायुमकरों की
कोशिश करनी है।



मुझे तो
रात का काम ठीक ठीक
करना पड़ेगा
काम है।

क्या काम
करना है
काम है।



मैं यह कामों हमकी
असमर्थता से ही नहीं कर
सकता है, इसका पता
बालक फिर से जी
लगाई

हो,
बालक का
काम है



आओ मैं
इस भूतमहल में
लगाई कराने है



कुछ देर बाद भूतमहल में प्रविष्ट हो जब ठेके कामों में पहुँचे

अगता है,
इस काम में मैं अपनी
सुनी जगह बूझाने इस
भूतमहल में बाहर
निकलकर है।

ओह!



नहीं कर सकता है, मैं यह कामों हमकी

कहीं इसका पता बालक
निकलकर मैं
होना न होकर है

हो,

अबले ही ल

रहोता भूत
हमारे साथिल के
प्राण छत्र में है



सड़क पर पहुंचा हमने कुछ साक्षा और पुलिस जीप पर भरा हो गया.

हरि आप रही।



सीट पीछे बसो और यहाँ से भी जान से जीव बच गया जो तुम।
मैं भी भी २०

उपर

केसावर्त
आधा घंटा गुजर गया,
राम-रहीम अभी तक वापस
नहीं मोटे.

वस
आले ही
रहो.



तभी तो है इतना भीरु न किसी के चेहरे पर ३०० की
आवाज सुनाई दी।

ओआई, शायद
राम-रहीम आ
गए हैं



लेकिन चला ३०० ल

आ. है।

ओह भूत.

गुरे गुरे गुरे

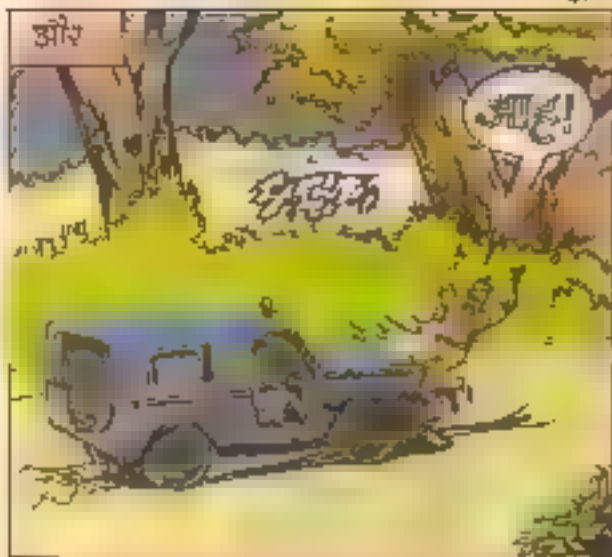


किरपिंगास मल्लभगुंताहुवा में से सी.मल्लभगुंताहुवा को ओरकदा



मल्लभगुंताहुवा में से सी.मल्लभगुंताहुवा को ओरकदा





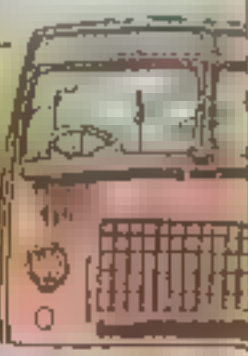
इन्कबुल की लपसी

लेकिन पिशाच बना उठता तेज दीह में राम श्रीम का मुखवा नहीं कर पाया

मातापिता पर
कब तक बचेंगे मेरे लपसी
मे जब तक मैं इनका सुन नहीं
पीछा मुझे शक्ति नहीं
मिलेगी



शहर जफ़र में
नहीं उड़ी नबाही मवाफ़िया
कि धोखे मारक वन लालकरा
ही मेरे पास आना पड़ेगा और
शहर में ही रात बस पहुँचायेगी



कि वह बस में ही था सी

ही ही हा!



ओह! हाकारना
कस मेकर शायद शहर
की तरफ़ मारा है!



रूम में उस जल
सा पिला राम भद्रता



हम ताकत में
उससे पार नहीं पा सकते
थीरीम अगर हम वहाँ से
भारा सड़े नहीं होते तो वह
हमारा भी खून पी जता!

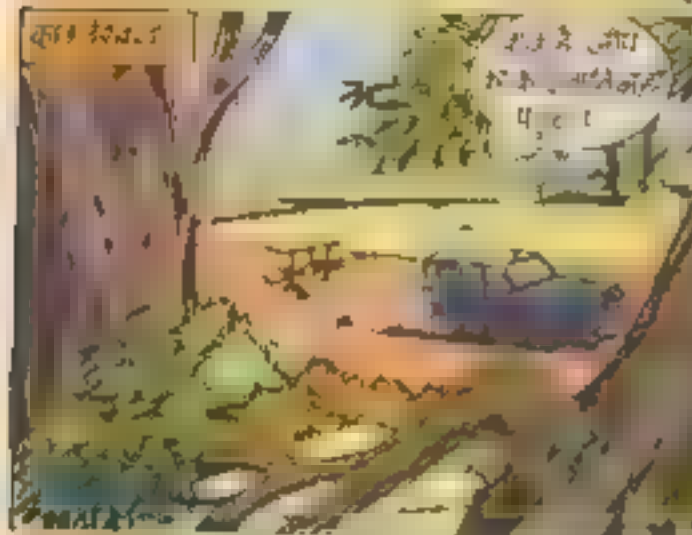


आह! लेकिन अब
क्या होगा इन्होंने कहा है
दूर काट शस्त्रों के वजारा

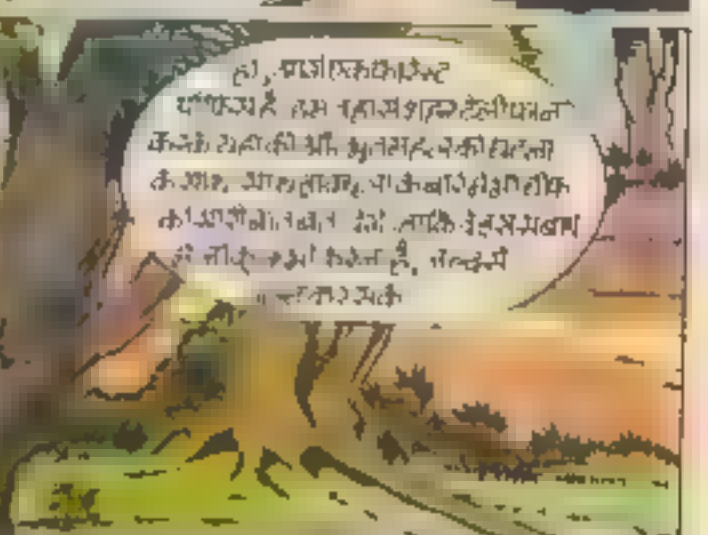
शस्त्रों की वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा



इन्होंने कहा है
कहा है कि शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा



शस्त्रों की वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा



हो, शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा



कहा है
कहा है कि शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा

शस्त्रों की वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा



कहा है कि शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा

कहा है कि शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा
शस्त्रों के वजारा

फिर राम से संबंध विच्छेद करने के पश्चात लोक भूखुर्जी ने किसी अधिकारी से फोन पर संपर्क किया और उस अधिकारी के द्वारा देबेलों

शस... शस... बाहर की जंगल वाली सीमा पर सुरक्षा व्यवस्था कड़ी कर दो। इस तकलीफ की पी. 67 के हाउस का देबेल है माली मार दो



और मुझे, बाहर से सभी लोगों को सूचित करो कि एक बेगन शहर में घुसने वाला है कोई घर संभाल न निकले।

उसे के सर



कुछ ही देर में

शहर में एक भगवान के जैन लोग कि हाकिमुला बालक है, पदेश करने आ रहा है अतः आप सब से निवेदन है कि आप अपने घरों में बाहर न निकलें



और अथवा घरों के खिड़की-दरवाजे अच्छी तरह बंद कर लें। धन्यवाद।



हाकिमुला बालक के पुत्र जीवित होने की खबर सुनकर पूरे शहर में हल्ला मच गया

आओ आओ, हाकिमुला बालक आ रहा है



हे भगवान राक्षस हुआ है हाकिमुला बालक की आत्मा किसी इलाक के जमीन पर विरह हो गई अब क्या होगा ?





ओ माँठ, प्लीज
हैल्थ अस।



वा अल्लाह।
इतने शीत बादर वह
अल्लाह कहकर आमत है

जबकि शहर में व्याप्त भय से दूर कुछ ब्राह्मण शहर स्थित, पं. कल्याण स्वामी की ओर ला बला रहें।



बोस। यह हाक्यूला
हमारे लिए बहुत फायदेमंद साबित
हो सकता है



रंगा ठीक कह रहे हैं
बोस। अगर वह एक बार हमारे
हाथ आगया तो दिल्ली के जौहरी
बाजार का लूटने का आकाश वरसा
पुराना सपना पूरा हो जाएगा



ठीक है, तुम दोनों
जाओ और हाक्यूला का गला
करके उसका पैर काटकर। और
मोका मिलाने ही उसे किहलें प
करके विल्ली वाले अखड़े पर
ले आओ

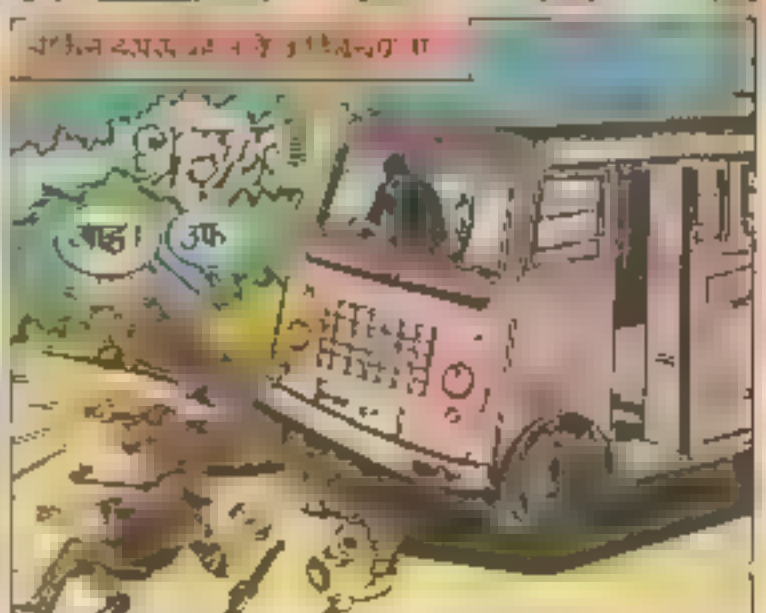
ओ के
गंस।



उपर गजलार बाहेर पर

सब एक दूसरे तैयार
रहो। हाक्यूला किसी भी समय
यहां पहुंच सकता है

हाथभुल की वपसी





चारों तरफ भस्मट का व्यापन ला धाव ही वह इसमें नीचे उतरा



सैर फिर वह चारों तरफ घूमे खुल से आती प्रसाद ब्रह्माने लग



अपनी भूख और व्यास को गलत कैप ब्रह्माने वह के जो भगवती के सखात सुसखा सुखा शर की सात बल दिया





और नबरास रहीमों के पदों

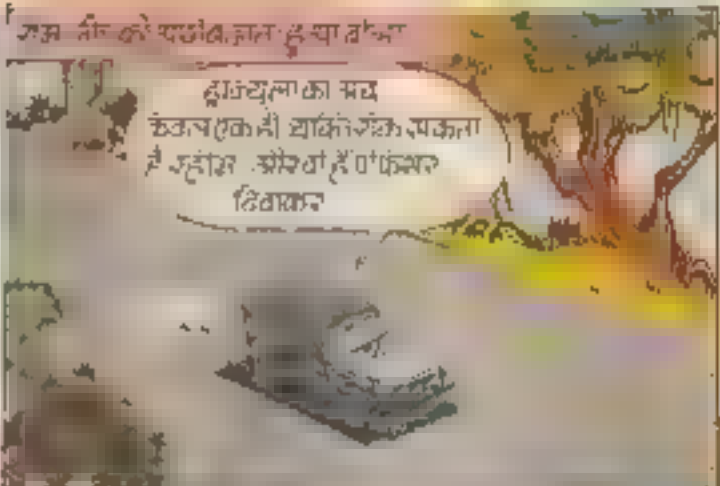
अब यहां का दुआ देकर
मेरी पना लगत है कि उस दरिद
ने से सब हटाए किरली
वर्तमान से की होगी।

हमका मरीच्य
हावयुला शहरमें
प्रवेश कर चुका है। सब
शान्त भी बबाली
जोधान है



हावयुला की
शान्त बहुत जबरों
में रही है

पर कैसे ?



जस भी को यहाँ जल हुआ वहाँ

हावयुला का सब
केंद्र एक ही था कि रोक सकता
है यहां सोरों हैं पंकर
दिवकर



काल अकथुमा की
अन्यापन है नो हर्स
मोकिपर दिवाकर की
रुतगरी जोगा

मोकिपर
प्रोफेसर दिवाकर का
अब कहा है जो रास भठया।
तो रा रा रा रा रा रा रा रा



और नब्बे
हैं नब्बे नीक ही नमासी
नकत कर सकते हैं

कुछ देर बाद राम रेडीमर्सीन हॉल की कारी में थे

यस चीक हाक्युला को
समान करने के लिए हमें प्रोफेसर
दिवकर को खोजना ही होगा।

लेकिन
हैं प्रोफेसर दिवकर
हो क्यों ? क्या केसी
अन्य वैज्ञानिक
से काम नहीं
कर सकता ?



तो सर ! हाक्युला बालक
को इंक्टर शीतल ने वैचार किया था,
और इंक्टर शीतल को सारी वैज्ञानिक विद्या
प्रोफेसर दिवकर ने ही सिखाई थी इसलिए
सिर्फ वे ही जानते हैं कि हाक्युला बालक को
कैसे समान किया जा सकता है ?

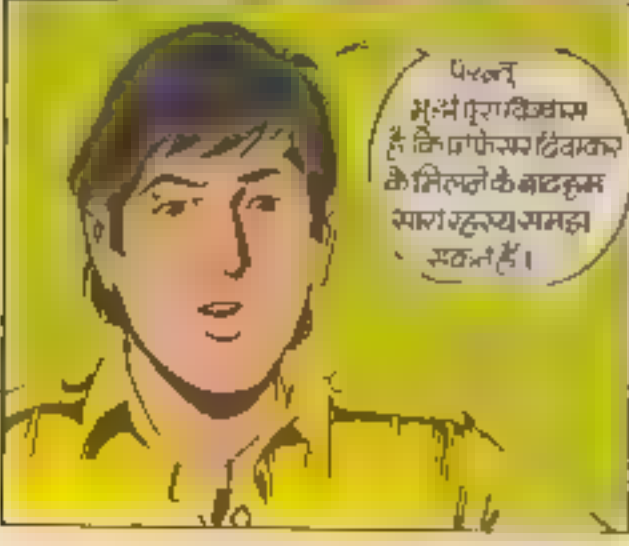


आह लेकिन मेरी समस्या
में यह नहीं आया कि आज जब
इंक्टर शीतल जीवित नहीं हैं,
तो फिर इस हाक्युला को किसने
और कैसे जीवित कर दिया ?

चीक ! इस यही
इंक्टर शीतल है, जो
आभी तक हमारी कीमतों
में नहीं आया है



परन्तु
मेरी पूरा विश्वास
है कि प्रोफेसर दिवकर
के मिलने के बाद हम
सारा रहस्य समझ
सकते हैं।



लेकिन मैं
अभी प्रोफेसर दिवकर
को खोज शुरू कर रहा
हूँ





गो. रणम रूही, नौनों घटनास्थलों पर पुलिस कोर्स को खाना करवा दिया है।

और अन्त में हम यहाँ से अपने काम में आकर सोंगारो।



भरत

दिन दिन







हाक्युला ने अपटकर रहीम की गर्दन थाम ली।



और इससे पहले कि हाक्युला संभल पाया—







भोजन को निकस

उपर राजनगर से लौटते स्टेशन पर —

मैंने दिल्ली पुलिस को सूचित कर दिया है। वहाँ की पुलिस तुम्हारे साथ पूरा सहयोग करेगी।

आपका अंकल! अब आप चाहिए, ट्रेन चलने वाली है।



कुछ ही क्षणों में राजधानी एक्सप्रेस नुकान की ओर निघटारियों पर आगे बढ़ी थी।



प्रोफेसर दिवाकर से मिलने के बाद हम हाथ्यला को कतल करने की कोई न कोई तरकीब खोज ही निकालेंगे।

हमें दिल्ली में वो दिन तो लग ही जायेगा और हमें वहाँ से न जाने हाथ्यला राजनगर में क्या-क्या तबाही मचाये है।



तुम ठीक कहते हो रहीं, लेकिन फिलहाल तो उससे हमारा पीछा धूँट ही गया है।



लेकिन राम-सीमा को सोचना मत था। इन्क्यूबा ने कहा
 दोहरा उभो फूल नहीं था।

वी आरही है
राजधानी स्वयंसे।
मुझे हर हाल में हस पर
सवर होना होगा।



और फिर जैसे ही ट्रेन पुल के नीचे से गुजरी —



આહ્ય | પહુંચ
ગયા |



हा... हा... हा !
अब राम-सहीम ही असाकोई
औ दिखली नहीं मुँह पायेगा ।
हा हा हा !



- क्या राजाछानी इस प्रेम दिली पतंग सकी ?
- क्या राम-रहीम हाकचुला के छुनी पज से बच सकें ?
- अपन धियो के उस गिरौल का न्या हुआ, जो हाकचुला का अधूना करना चाहता था ?
- क्या राम-रहीम प्रोफेसर दिवाकर से मिल सकें ?
- आखिर हाकचुला की वापसी कैसे हुई थी ?
- क्या राम-रहीम हाकचुला को समाप्त कर सकें ?
- ऐसे व अन्त के मारे प्रज्ञा के उत्तर जानने के लिए 'मनोज कौमिकस' में इस रोमांचकारी कथा का अगला भाग पढ़ें - 'हाकचुला दिली में'।



हाक्युला दिल्ली में